



ABADIA RETUERTA



Abderrahim Yamou (b. 1959)
Abadía Retuerta III
Oilon canvas
2021

Abderrahim Yamou (Casablanca, 1959) is a Moroccan painter, and was the first artist in residence within the *Territorio* programme, which offers guest artists creative stays at Abadía Retuerta LeDomaine and which, aimed at production, has the peculiarity of creating relationships between the artists and the people who work at Abadía Retuerta.

During his stay in 2021, the artist painted three works inspired by the nature of this place, its architecture and the colours that once decorated the church. He incorporated these same colours into the paintings, recovering them. One of the three paintings belongs to the Abadía Retuerta collection and has been installed in the cloister next to the entrance to the church.



ABADIA RETUERTA



Abderrahim Yamou (1959)
Abadía Retuerta III
Óleo sobre lienzo
2021

Abderrahim Yamou (Casablanca, 1959) es un pintor marroquí, y fue el primer artista en residencia dentro del programa *Territorio*, que ofrece a artistas invitados unas estancias creativas en Abadía Retuerta LeDomaine y que, dirigido a la producción, tiene la peculiaridad de crear relaciones entre los artistas y las personas que trabajan en Abadía Retuerta.

Durante su estancia en 2021, el artista pintó tres obras inspirado por la naturaleza de este lugar, su arquitectura y los colores que antaño decoraban la iglesia. Esos mismos colores los incorporó a las pinturas, recuperándolos. Una de las tres pinturas pertenece a la colección de Abadía Retuerta y está instalada desde 2022 en el claustro, junto a la entrada a la iglesia.