

23 Choca esos cinco

- Tipo:** Impresión de una obra de arte digital con licencia
- Tamaño:** 84,1 x 118,9 cm (formato vertical, DIN A0), entregada en un marco de roble
- Ubicación:** THE CRAFT
- Fecha:** 2023

Descripción de la obra

Maia Flore ha recibido mucha atención por representar el mundo que la rodea en fotografías oníricas y poéticas. Sus obras son poemas luminosos que comienzan con esbozos de recuerdos e impresiones y se llenan de viajes, sueños y fantasía. La artista explora las intersecciones entre la realidad y su imaginación, creando fotografías que cuentan historias conmovedoras y encantadoras, a veces incluso surrealistas. A menudo posa como su propia modelo, posando en un paisaje o decorado, imbuyendo a sus imágenes de una cualidad performativa. Su contribución al proyecto "25 Artists" es una obra reciente en la que solo está presente parcialmente y su mano permanece desenfocada, como si saliera de su imaginación hacia la realidad, brillantemente iluminada por el sol de California. Invita al público de esta fotografía a unirse a ella para centrarse menos en la imagen acabada y más en la experiencia interior de un momento de "simplemente ser".



Maia Flore

1988, Francia

Maia Flore vive actualmente en París. Tras graduarse en la École des Gobelins en 2010, ha trabajado para la agencia fotográfica Agence VU' desde 2011. En 2014, Maia

Flore recibió carta blanca de Atout France y el Institut Français para representar el patrimonio francés a través de su visión onírica en la serie Imagine France - Le voyage fantastique. En 2015, Maia Flore ganó el 20.º Premio HSBC de Fotografía, junto con Guillaume Martial. En Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, prosiguió su investigación artística sobre la expresión del cuerpo y los sentimientos. En 2020, Editions Contrejour publicó d'îles en lune, el resultado de una residencia artística en Saint-Malo en la que sus fotografías se funden con los poemas de Albane Gellé. Flore expone su obra en exposiciones colectivas e individuales en todo el mundo. Varias de sus fotografías ya forman parte de la Novartis Art Collection y están expuestas en la sede de Novartis en París.

<https://maiaflore.com>

23 High Five

Type: Licensed print of digital artwork
Size: 84,1 x 118,9 cm (portrait format, DIN A0), delivered in an oak frame
Location: THE CRAFT
Dating: 2023

Artwork description

Maia Flore has received much attention for depicting the world around her in dreamlike and poetic photographs. Her works are luminous poems that begin with sketches of memories and impressions, and are filled with travel, dreams and fantasy. She explores the intersections between reality and her imagination, creating photographs that tell touching and enchanting, sometimes even surreal stories. She usually acts as her own model, posing in a landscape or scenery, imbuing her images with a performative quality. Her contribution to the "25 Artists" project is a recent work in which she is only partially present, and her hand remains out of focus, as if reaching out from her imagination into reality, brightly lit by the California sun. She invites the audience of this photograph to join her in focusing less on the finished image, and more on the inner experience of a moment of "just being".



Maia Flore

1988, France

Maia Flore currently lives in Paris. After graduating from École des Gobelins in 2010, she has been working for photographic agency Agence VU' since 2011. In 2014, Maia

Flore received a carte blanche from Atout France and the Institut Français to depict French heritage through her dreamlike vision in the series *Imagine France - Le voyage fantastique*. In 2015, Maia Flore won the 20th winner of the HSBC Prize for Photography, along with Guillaume Martial. At Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, she pursued her artistic research on the expression of the body and feelings. In 2020, Editions Contrejour published *d'îles en lune*, the result of an artist's residency in Saint-Malo in which her photographs meet the poems of Albane Gellé. Flore exhibits her work in group and solo shows around the world. A group of her photographs is already part of the Novartis Art Collection and is on display at the Novartis office in Paris.

 <https://maiaflore.com>