



ABADIA RETUERTA



*St. George and the dragon*  
limewood 103  
cm high  
circa 1520, South German

This limewood sculpture shows St. George as is usually depicted: in isolation, wearing a knightly armour and facing the dragon.

St George represents the struggle between good and evil. This 3rd century saint, a Christian from Cappadocia, slew the dragon that was threatening the city. The legend of St. George is of pagan origin and may be related to the liberation of Andromeda by the hero Perseus.



ABADIA RETUERTA



*San Jorge y el dragón*  
madera de tilo 103 cm  
de altura  
hacia 1520, Sur de Alemania

Esta escultura de madera de tilo muestra a San Jorge tal y como se le suele representar: aislado, con armadura de caballero y enfrentado al dragón.

San Jorge representa la lucha entre el bien y el mal. Este santo del siglo III, cristiano de Capadocia, mató al dragón que amenazaba la ciudad. La leyenda de San Jorge es de origen pagano y puede estar relacionada con la liberación de Andrómeda por el héroe Perseo.