



ABADIA RETUERTA



Valencian School
Christ before Pontius Pilate
oil on board
48 x 69 cm
16th century

This painting from the Valencian School could be by Rodrigo de Osona (1440-1518), who was a Spanish painter known for his contributions to the Spanish Renaissance. Osona's artistic style was influenced by the prevailing artistic trends of the time, including the works of Italian masters such as Leonardo da Vinci and Raphael. Specific details about his life and body of work are limited



ABADIA RETUERTA



Escuela valenciana *Cristo
ante Poncio Pilato* óleo
sobre tabla
48 x 69 cm
s. XVI

Esta pintura de la escuela valenciana podría ser obra de Rodrigo de Osona (1440-1518), un pintor español conocido por su contribución al Renacimiento español. El estilo artístico de Osona estuvo influido por las tendencias artísticas imperantes en la época, incluidas las obras de maestros italianos como Leonardo da Vinci y Rafael. Los detalles concretos sobre su vida y su obra son limitados.