



ABADIA RETUERTA



Mario Nuzzi (1603-1673)

*Still life with flowers* oil  
on canvas 71 x  
49 cm

Mario Nuzzi, also known as Mario de' Fiori, was an Italian Baroque painter born in Rome in 1603. He specialized in floral still-life paintings and is considered one of the most celebrated artists of the genre during his time.

Nuzzi gained fame for his remarkable ability to depict flowers with exceptional detail and precision. His floral compositions often featured a variety of blooms, including roses, tulips, irises, and lilies, which were meticulously arranged to create a harmonious and visually striking image.

Despite his flourishing career, Nuzzi's life was tragically cut short. He died at the age of 37 in 1654, leaving behind a legacy of exquisite floral paintings that continue to captivate art enthusiasts and collectors to this day.

Nuzzi's works can be found in prestigious museums and galleries around the world, including the Louvre Museum in Paris, the Hermitage Museum in Saint Petersburg, and the National Gallery in London. His contributions to the genre of floral still-life painting have left an indelible mark on the art world.



ABADIA RETUERTA



Mario Nuzzi (1603-1673)

*Naturaleza muerta con flores* óleo

sobre lienzo

71 x 49 cm

Mario Nuzzi, también conocido como Mario de' Fiori, fue un pintor barroco italiano nacido en Roma en 1603. Se especializó en bodegones florales y está considerado uno de los artistas más célebres del género durante su época.

Nuzzi adquirió fama por su notable habilidad para representar flores con excepcional detalle y precisión. Sus composiciones solían presentar una gran variedad de flores, como rosas, tulipanes, lirios y azucenas, meticulosamente dispuestas para crear una imagen armoniosa y visualmente impactante.

A pesar de su floreciente carrera, la vida de Nuzzi se truncó trágicamente. Murió a la edad de 37 años en 1654, dejando tras de sí un legado de exquisitas pinturas florales que siguen cautivando a entusiastas del arte y coleccionistas hasta nuestros días.

Las obras de Nuzzi se encuentran en prestigiosos museos y galerías de todo el mundo, como el Museo del Louvre de París, el Museo del Hermitage de San Petersburgo y la National Gallery de Londres. Sus aportaciones al género del bodegón floral han dejado una huella indeleble en el mundo del arte.