



ABADIA RETUERTA



Bernardo Bellotto (1721-1780)

Santa Maria della Salute and Doge's Palace

oil on canvas

51.5 x 73 cm

Bernardo Bellotto, also known as Canaletto the Younger, was an Italian painter born in 1721 and died in 1780. He was renowned for his skillful and highly detailed cityscape paintings. Bellotto was a nephew and pupil of the famous Venetian painter Canaletto, and he adopted a similar style, specializing in architectural and landscape views.

Bellotto's artistic talent allowed him to create remarkable paintings of iconic landmarks, including the "Santa Maria della Salute" and the "Doge's Palace."



ABADIA RETUERTA



Bernardo Bellotto (1721-1780)
Santa Maria della Salute y Palacio Ducal
óleo sobre lienzo 51,5
x 73 cm

Bernardo Bellotto, también conocido como Canaletto el Joven, fue un pintor italiano nacido en 1721 y fallecido en 1780. Fue famoso por sus hábiles y detalladas pinturas de paisajes urbanos. Bellotto era sobrino y alumno del famoso pintor veneciano Canaletto, y adoptó un estilo similar, especializándose en vistas arquitectónicas y paisajísticas.

El talento artístico de Bellotto le permitió crear notables pinturas de lugares emblemáticos, como la Santa Maria della Salute y el Palacio Ducal.